

II. AUTORIDADES Y PERSONAL

A. Nombramientos, situaciones e incidencias

MINISTERIO DE CULTURA

6723 Orden CUL/904/2011, de 4 de abril, por la que se resuelve la convocatoria de libre designación, efectuada por Orden CUL/431/2011, de 17 de febrero.

Por Orden CUL/431/2011, de 17 de febrero (Boletín Oficial del Estado de 1 de marzo), se anunció convocatoria para la provisión, por el procedimiento de libre designación, de varios puestos de trabajo en el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 20.1 de la Ley 30/1984, de 2 de agosto, y en el artículo 12.2 de la Ley 6/1997, de 14 de abril, de Organización y Funcionamiento de la Administración General del Estado, una vez acreditada la observancia del procedimiento, así como el cumplimiento por parte de los candidatos elegidos de los requisitos exigidos en la convocatoria, dispongo resolver la referida convocatoria y nombrar a los funcionarios que se relacionan en el Anexo a la presente orden para los puestos que asimismo se indican.

Contra la presente orden, que pone fin a la vía administrativa, podrá interponerse potestativamente recurso de reposición en el plazo de un mes, ante el mismo órgano que la ha dictado, o recurso contencioso-administrativo, en el plazo de dos meses, ante los Juzgados Centrales de lo Contencioso-Administrativo, contados ambos plazos desde el día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial del Estado, no pudiendo interponerse este último hasta que aquél sea resuelto expresamente o se haya producido su desestimación presunta, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, según redacción dada a los mismos por la Ley 4/1999, de 13 de enero, así como en los artículos 9 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, Reguladora de la Jurisdicción Contencioso-administrativa.

Madrid, 4 de abril de 2011.—La Ministra de Cultura, P. D. (Orden CUL/2165/2009, de 14 de julio), el Director General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, Félix Palomero González.

ANEXO I

Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música

Subdirección General de Teatro

Puesto adjudicado:

Número de Orden: 1. Puesto de trabajo: Jefe de Área Nivel 28 (código de puesto 5076008). Nivel 28. Grupo/Subgrupo: A1. Complemento específico: 15.723,54 euros/año. Administración: AE. Localidad y provincia: Madrid.

Datos Personales del adjudicatario:

Puesto de cese: Ministerio de Cultura. Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música. Apellidos y nombre: Fernández-Peinado Martínez, Carlos Rodrigo. N.R.P: 0389277446 A1111. Grupo/Subgrupo: A1. Cuerpo/Escala: C. Superior de Administradores Civiles del Estado. Situación: Servicio activo.

Teatro Lírico Nacional La Zarzuela

Puesto adjudicado:

Número de Orden: 2. Puesto de trabajo: Sobrintendente (código de puesto 2337782). Nivel 29. Grupo/Subgrupo: A1. Complemento específico: 15.723,54 euros/año. Administración: AE. Localidad y provincia: Madrid.

Datos Personales de la adjudicataria:

Puesto de cese: Ministerio de Cultura. Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música. Apellidos y nombre: Vázquez Álvarez, M.^a Isabel. N.R.P: 5000947702 A1111. Grupo/Subgrupo: A1. Cuerpo/Escala: C. Superior de Administradores Civiles del Estado. Situación: Servicio activo.

Auditorio Nacional de Música

Puesto adjudicado:

Número de Orden: 3. Puesto de trabajo: Sobrintendente (código de puesto 2543542). Nivel 29. Grupo/Subgrupo: A1. Complemento específico: 19.626,88 euros/año. Administración: AE. Localidad y provincia: Madrid.

Datos Personales del adjudicatario:

Puesto de cese: Ministerio de Cultura. Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música. Apellidos y nombre: Veiga Nicole, Gabriel. N.R.P: 1002253335 A1111. Grupo/Subgrupo: A1. Cuerpo/Escala: C. Superior de Administradores Civiles del Estado. Situación: Servicio activo.